

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η **Ιάνθη αμκε** και η **Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση δήμου Αιγιαλείας** (ΔΗΚΕΠΑ) συνδιοργανώνουν εκδήλωση με θέμα:



Επιφανείς Αιγιαλείς στην αχλύ της ιστορίας

ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019, ΩΡΑ 19.00

Πολιτιστικό Κέντρο Αιγίου **Αλέκος Μέγαρης**
(Παλιό Νοσοκομείο) - Κανελλοπούλου 10, Αίγιο

Αφιερωμένη σε τρεις Αιγιαλείς του 19ου - 20ου αιώνα

ΤΟΥΣ ΓΙΑΤΡΟΥΣ **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Σ. ΠΑΜΠΟΥΚΗ & ΓΕΩΡΓΙΟ Σ. ΙΩΑΝΝΙΔΗ**

με τεράστια προσφορά στην ιατρική επιστήμη και την ελληνική κοινωνία

&

ΤΟΝ ΠΙΑΝΙΣΤΑ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΗ **ΛΩΡΗ Π. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ**

τον «Μότσαρτ της Ελλάδας» με διεθνή καριέρα και ακτινοβολία

Συντονισμός - Παρουσίαση: **ΦΑΝΗΣ ΖΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ**, δημοσιογράφος

Συμμετέχει ο **Ιατρικός Σύλλογος Αιγίου**

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του **Ελληνικού Ινστιτούτου Παστέρ** στο πλαίσιο του εορτασμού των 100 ετών λειτουργίας του.

Επιμέλεια διοργάνωσης: **Χριστίνα Φίλιππα - Ιάνθη αμκε**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Χαιρετισμό θα απευθύνουν:

Ο Δήμαρχος Αιγιαλείας **Δημήτριος Καλογερόπουλος**

Η Πρόεδρος ΔΗΚΕΠΑ, **Μαρία Τσουκαλά**

Ο Ιατρικός Σύλλογος Αιγιαλείας

ΟΜΙΛΗΤΕΣ:

Δρ. Σίσσυ Κολουβά, βιολόγος, Πρόεδρος του Επιστημονικού Συμβουλίου του Ελληνικού Ινστιτούτου Παστέρ

«Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΛΥΣΣΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΑΜΠΟΥΚΗ»

Δρ. Χριστίνα Β. Οικονομοπούλου, Προϊσταμένη Τμήματος Διοίκησης του Ελληνικού Ινστιτούτου Παστέρ

«ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Ο ΒΙΟΣ ΒΡΑΧΥΣ, Η ΤΕΧΝΗ ΜΑΚΡΑ, ΤΟ ΗΘΟΣ ΣΤΙΒΑΡΟΝ, ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΟΞΥ»

Δρ. Αποστόλης Παλιός, Σολίστ πιάνου, μουσικολόγος

«ΛΩΡΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ: ΕΝΑΣ ΣΠΟΥΔΑΙΟΣ ΑΙΓΙΩΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ»

Έργα για πιάνο του Λώρη Μαργαρίτη θα ερμηνεύσει ο **Αποστόλης Παλιός**

Ο **ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΠΑΛΙΟΣ** είναι αριστούχος διδάκτορας Μουσικολογίας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ, με διδακτορική διατριβή σχετικά με τη ζωή και το έργο του συνθέτη, πιανίστα και παιδαγωγού Λώρη Μαργαρίτη. Διπλωματούχος των Ανωτάτων Μουσικών Ακαδημιών Βερολίνου και Λειψίας με σολιστικό δίπλωμα πιάνου και master με άριστα παμπηφεί και διάκριση. Υπότροφος διαφόρων Ιδρυμάτων και βραβευθείς πολλών διεθνών διαγωνισμών πιάνου. Έχει διακρίσεις από την Ακαδημία Αθηνών και την Ένωση Ελλήνων Κριτικών Θεάτρου και Μουσικής. Ως σολίστ πιάνου έχει εμφανιστεί στις σημαντικότερες αίθουσες συναυλιών του κόσμου (Philharmonie Βερολίνου, Konzerthaus Βιέννης, Carnegie Hall Ν. Υόρκης κτλ.). Κατά το φετινό ακαδημαϊκό έτος διδάσκει Ιστορική Μουσικολογία στο ΕΚΠΑ.

Διοργάνωση:



Συμμετέχει:



ΙΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΙΓΙΟΥ

Υπό την αιγίδα:



100
ΧΡΟΝΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΠΑΣΤΕΡ

Η **ΙΑΝΘΗ** είναι αστική μη κερδοσκοπική εταιρία για το περιβάλλον και τον πολιτισμό που ιδρύθηκε το 2016 με σκοπό να αναδείξει και να υπερασπιστεί την άρρηκτη σχέση Πολιτισμού και Περιβάλλοντος, Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, ως δίπολου - αλληλεπιδρώντος ζεύγους που μπορεί να αποτελέσει μοχλό ανάπτυξης και συγκριτικό πλεονέκτημα του τόπου μας. Η εταιρία έχει διοργανώσει ημερίδες, σεμινάρια, διαλέξεις στην Αθήνα και την Περιφέρεια και έχει σχεδιάσει, επιβλέψει και εκδώσει τρία βιβλία με θέματα περιβάλλοντος και πολιτισμού για λογαριασμό των δήμων Φιλοθέης - Ψυχικού και Ν. Φιλαδελφείας - Ν. Χαλκηδόνος και σύντομα θα εκδοθεί και τέταρτο.